

## Δελτίο Τύπου #07

14 Μαΐου 2024

### APEX 2024: GREECE

Διεθνής Συνεργασία του Προγράμματος MIAP του Πανεπιστημίου της Νέας Υόρκης (NYU) με το Δίκτυο Αρχιπέλαγος για τη διαφύλαξη της οπτικοακουστικής κληρονομιάς

Το Δίκτυο Αρχιπέλαγος συνεργάζεται με το πρόγραμμα μεταπτυχιακών σπουδών Moving Image Archiving and Preservation (MIAP) του Πανεπιστημίου της Νέας Υόρκης (NYU) για την υλοποίηση του Audiovisual Preservation Exchange (APEX) 2024 στην Ελλάδα. Από τις 22 έως τις 31 Μαΐου, επιλεγμένοι αρχειονόμοι και φοιτητές του MIAP και συμμετέχοντες από την Αθήνα και τη Σύρο θα πραγματοποιήσουν δύο έργα έρευνας, καταλογογράφησης και οργάνωσης της συλλογής ερασιτεχνικών κινηματογραφικών παραγώγων «Των Ανωνύμων» και του τοπικού ραδιοτηλεοπτικού σταθμού «Αιγαίο Ραδιοτηλεόραση».

Πριν από τα κινητά τηλέφωνα και τις ψηφιακές κάμερες, και πολύ πριν από το TikTok, το Instagram και τις selfies, διάφορες μορφές δημιουργίας ερασιτεχνικού οπτικοακουστικού περιεχομένου αποτύπωσαν δεκαετίες της καθημερινής ιστορίας. Οι προσωπικές και οικογενειακές ταινίες απαθανάτισαν φευγαλέες στιγμές της δημόσιας και ιδιωτικής ζωής, ενώ η δημόσια τηλεόραση και το ραδιόφωνο παρείχαν μια πλατφόρμα για τοπικές ειδήσεις, εκδηλώσεις και

δημιουργική έκφραση. Οι μπομπίνες, οι κασέτες ήχου και οι κασέτες VHS που θα οργανωθούν και θα ψηφιοποιηθούν κατά τη διάρκεια αυτού του έργου αποτελούν ένα ουσιαστικό και ταυτόχρονα ευαίσθητο αρχείο της τοπικής μνήμης και κουλτούρας.

ΑΘΗΝΑ, 22-25 ΜΑΪΟΥ

Καταλογογραφώντας συλλογές ερασιτεχνικών φιλμ με την ομάδα «Των Ανωνύμων - Αρχείο Ερασιτεχνικού Οπτικοακουστικού Υλικού»

Το πρότζεκτ επικεντρώνεται στην καταλογογράφηση του υλικού και στις πολιτικές πρόσβασης της ομάδας «Των Ανωνύμων - Αρχείο Ερασιτεχνικού Οπτικοακουστικού Υλικού». Το αρχείο αυτό, αφιερωμένο στον ελληνικό και διεθνή ερασιτεχνικό φιλμ, διαθέτει μία εκτεταμένη συλλογή από ταινίες Super 8 και 16 χιλ. Οι συμμετέχοντες θα συνεργαστούν για να ορίσουν στρατηγικές για τη βελτίωση των μεθόδων καταλογογράφησης και προσβασιμότητας.

Ομάδα εργασίας: Kim Tarr, Juliana Principe, Julia Delgadillo, Clara Sanchez, Niko Μητρογιαννόπουλο και Ορφέα Αναστασιόδη.

## Δελτίο Τύπου #07

14 Μαΐου 2024

ΣΥΡΟΣ, 22-31 ΜΑΪΟΥ

Ψηφιοποίηση και τεκμηρίωση του αρχείου του ραδιοτηλεοπτικού σταθμού «Αιγαίο Ραδιοτηλεόραση»

Το πρότζεκτ εστιάζει στη μερική ψηφιοποίηση και διαχείριση αποθήκευσης του οπτικοδουστικού αρχείου του «Αιγαίο Ραδιοτηλεόραση», ενός δημόσιου ραδιοφωνικού και τηλεοπτικού σταθμού με έδρα τον ιστορικό οικισμό της Ανω Σύρου. Ο σταθμός, που ιδρύθηκε το 1988, διαθέτει αρχείο από χιλιάδες τοπικές τηλεοπτικές και ραδιοφωνικές εκπομπές, παρέχοντας πληροφορίες για τα νέα, την τοπική κουλτούρα και άλλα σημαντικά γεγονότα στη Σύρο και τις Κυκλαδες.

Ομάδα εργασίας: Shahed Dowlatshahi, Mona Jimenez, Charlie Norbury, Matt Yang, Neil Brydon, Syrina Nuemah, Fin Hatfield, Πέτρο Φρέρη, Ξένη Κοττάκη και Θοδωρή Πλανάγο.

### Δημόσιο Πρόγραμμα

Στη Σύρο, για την τελική φάση του APEX 2024, η ομάδα εργασίας της Αθήνας ενώνεται με την ομάδα της Σύρου για μια σειρά εκδηλώσεων ανοιχτών στο κοινό, που περιλαμβάνουν ένα εργαστήριο και μία προβολή.

KYP 26 ΜΑΪΟΥ, 11:00-13:00, Πνευματικό Κέντρο Ανω Σύρου

«Διατήρηση μαγνητικών μέσων»

Το εργαστήριο θα πραγματοποιηθεί στο πλαίσιο του 2ου φεστιβάλ Καταγραφής Πολιτιστικής Κληρονομιάς

Συμμετέχοντες: έως 12 άτομα

Αυτό το εργαστήριο, που θα πραγματοποιηθεί στα κεντρικά γραφεία του σταθμού Αιγαίο Ραδιοτηλεόρασης, αποτελεί μια εισαγωγή στο έργο του APEX 2024: Greece. Περιλαμβάνει επισκόπηση των τεχνικών ψηφιοποίησης και οργάνωσης μαγνητικών μέσων (VHS) του αρχείου του σταθμού.

Εάν ενδιαφέρεστε, δηλώστε συμμετοχή μέχρι την Τετάρτη 22 Μαΐου συμπληρώνοντας τη φόρμα εγγραφής [εδώ](#). Το εργαστήριο θα διεξαχθεί στα αγγλικά. Οι εγγραφές θα γίνουν δεκτές με σειρά προτεραιότητας.

## Δελτίο Τύπου #07

14 Μαΐου 2024

ΠΑΡ 31 ΜΑΪΟΥ, 18:00, Αιθουσα Γ. Ρίτσου, Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Σύρου - Ερμούπολης

«Διαφυλάσσοντας το οπτικοακουστικό αρχείο του σταθμού Αιγαίο Ραδιοτηλεόρασης»

Η παρουσίαση και η προβολή θα πραγματοποιηθεί σε συνεργασία με το Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Σύρου

Τιμώντας την ιστορία του τηλεοπτικού προγράμματος του σταθμού Αιγαίο Ραδιοτηλεόρασης, στην εκδήλωση θα παρουσιαστούν η μεθοδολογία και τα αποτελέσματα της καταλογογράφησης και της ψηφιοποίησης του VHS αρχείου του σταθμού, τα οποία ολοκληρώθηκαν κατά τη διάρκεια του APEX 2024: Greece. Επίσης, θα προβληθούν επιλεγμένες τηλεοπτικές εκπομπές από τα τέλη της δεκαετίας του 1990, συμπεριλαμβανομένων εκδηλώσεων και ειδήσεων της τοπικής κοινότητας.

Μπορείτε να κάνετε προκράτηση συμπληρώνοντας τη φόρμα [εδώ](#) ή να εγγραφείτε από κοντά την ημέρα της εκδήλωσης.

Το APEX επιδιώκει να δημιουργεί μακροχρόνιες συνεργασίες, να ενεργοποιεί την τοπική γνώση, να παρέχει πόρους και να διευκολύνει τη δικτύωση που καθιστούν τα έργα της βιώσιμα μακροπρόθεσμα. Για τον σκοπό αυτό, και οι δύο ομάδες στοχεύουν στην ενίσχυση των τοπικών δεξιοτήτων που σχετίζονται με αυτές τις δραστηριότητες τόσο στην Αθήνα όσο και στη Σύρο, καθώς και στην ευαισθητοποίηση γύρω από τον κίνδυνο της εξαφάνισης του ερασιτεχνικού φίλμ και της περιφερειακής δημόσιας οπτικοακουστικής κληρονομιάς. Το ψηφιοποιημένα υλικό που θα προκύψει από τα εργαστήρια θα διαφυλαχθεί στο ψηφιακό αποθετήριο του Δικτύου Αρχιπέλαγος και αντίγραφο του θα δοθεί σε όλους τους τοπικούς συνεργάτες.

Το APEX 2024: Greece υλοποιείται με την υποστήριξη των ακόλουθων: NYU Tisch MIAP, NYU Martin Scorsese Department of Cinema Studies, AVP, California Revealed, Elías Querejeta Zine Eskola, Ραδιοτηλεόραση «Αιγαίο», Των Ανωνύμων - Αρχείο Ερασιτεχνικού Οπτικοακουστικού Υλικού, και τον Δήμο Σύρου Ερμούπολης.

## Δελτίο Τύπου #07

14 Μαΐου 2024

### ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ APEX

Το Audiovisual Preservation Exchange (APEX) προέρχεται από το πρόγραμμα Moving Image Archiving and Preservation (MIAP) του Πανεπιστημίου της Νέας Υόρκης, ένα από τα δύο μεταπτυχιακά προγράμματα του Τμήματος Κινηματογραφικών Σπουδών Martin Scorsese στο Πανεπιστήμιο της Νέας Υόρκης, Tisch School of the Arts. Το APEX προωθεί τη διεθνή συνεργασία και τον ακαδημαϊκό διάλογο για τη διαφύλαξη του κινηματογράφου και των νέων μέσων με στόχο να προστατεύσει την παγκόσμια οπτικοακουστική κληρονομιά, παρέχοντας την ευκαιρία στα μέλη της διεθνούς οπτικοακουστικής αρχειακής κοινότητας να ανταλλάξουν γνώση και δεξιότητες σε πεδία όπως η επιθεώρηση και η φροντίδα οπτικοακουστικών υλικών, η καταλογογράφηση, η διαχείριση μεταδεδομένων, η ψηφιοποίηση, η ψηφιακή διαφύλαξη και η πρόσβαση σε συλλογές.

### ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ ΔΙΚΤΥΟ ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ

Τα νησιά του Αιγαίου είναι καταφύγια διασπορικού πολιτισμού, παραδοσιακής γνώσης και βιοποικιλότητας. Ήστασσο, σήμερα, επιταχυνόμενες αλλαγές όπως ο υπερτουρισμός και η παγκόσμια κλιματική κρίση ασκούν τοπικές πιέσεις σε αυτές τις παράκτιες κοινότητες, απειλώντας τα συστήματα γνώσης τους και τις περιβαλλοντικές ισορροπίες. Σε αυτό το πλαίσιο, το Δίκτυο Αρχιπέλαγος αντιλαμβάνεται τις Κυκλαδες ως εργαστήρια επιτόπιας έρευνας, προγραμμάτων φιλοξενίας, εκδόσεων, ψηφιακών έργων και δημόσιων προγραμμάτων. Η πρωτοβουλία λειτουργεί στη διασταύρωση των οπτικοακουστικών πρακτικών, της πολιτιστικής ζωής και του φυσικού περιβάλλοντος, παρέχοντας ελεύθερη πρόσβαση στις ψηφιακές συλλογές της, ενώ παράλληλα συμβάλλει στην ανάπτυξη της τοπικής και περιφερειακής μνήμης μέσω των δράσεων τεκμηρίωσης και του δημόσιου προγράμματός της.

# Δίκτυο Αρχιπέλαγος ----- Δελτίο Τύπου

## Δελτίο Τύπου #07

14 Μαΐου 2024

Για να ενημερώνεστε για την πορεία κάθε δράσης και να μαθαίνετε πρώτοι νέα από το πεδίο και τις επερχόμενες εκδηλώσεις του Δικτύου Αρχιπέλαγος, ακολουθήστε τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης ή επισκεφθείτε το [archipelagonetwork.org](http://archipelagonetwork.org).

Social Media:

Instagram: [@archipelago\\_net](https://www.instagram.com/archipelago_net)  
Facebook: [@archipelagonet](https://www.facebook.com/archipelagonet)  
LinkedIn: [@Archipelago Network](https://www.linkedin.com/company/archipelago-network)  
Vimeo: [@archipelagonetwork](https://vimeo.com/archipelagonetwork)  
Mixcloud: [@archipelagonetwork](https://mixcloud.com/archipelagonetwork)

Για θέματα Τύπου, επικοινωνήστε με το Δίκτυο Αρχιπέλαγος στο [comms@archipelagonetwork.org](mailto:comms@archipelagonetwork.org).